

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ НИЖНЕТАВДИНСКОГО
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

ПРИКАЗ

12.03.2020 года

№ 105

*О проведении муниципального этапа
областного марафона-фестиваля песен
«Самая поющая школа»*

С целью освоения обучающимися высокохудожественного репертуара гражданской, патриотической тематики

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести школьный этап областного марафона-фестиваля песен «Самая поющая школа» в срок с марта по апрель 2020 года.
2. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа областного марафона-фестиваля песен «Самая поющая школа» (Приложение №1).
3. Контроль над исполнением настоящего приказа возложить на методиста по воспитательной работе ИМЦ управления образования администрации Нижнетавдинского муниципального района Квасову Елену Федоровну.

Начальник



И.А. Рокина

«Утверждаю»

Начальник управления
образования Нижнетавдинского
муниципального района

 И.А.Рокина

12 марта 2020 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе областного
марафона - фестиваля песен
«Самая поющая школа»

с. Нижняя Тавда
2020 г.

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Муниципальный этап областного марафона - фестиваля «Самая поющая школа» проводится в рамках реализации проекта «Стратегия успеха» государственной программы Тюменской области «Развитие образования и науки» и посвящен Году памяти и славы, 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок проведения, содержание репертуара, требования к участникам.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- освоение обучающимися высокохудожественного репертуара гражданской, героико-патриотической тематики;
- массовое привлечение детей к хоровому пению;
- выявление и поддержка творчески одаренных детей;
- формирование моральных и нравственных качеств, в т.ч. чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки;
- обмен культурным и образовательным опытом.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ

Март - май 2020 года.

Школьный этап – март 2020 года.

Муниципальный этап – 04 апреля 2020 года

Областной этап – май 2020 года.

Заявки на участие в муниципальном этапе направляются на адрес почты vosp72@mail.ru в срок до 27 марта 2020 года.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль предусматривает проведение ряда этапов:

I этап (март) в образовательной организации среди хоров - ученических коллективов;

II этап (апрель) в муниципальном образовании среди хоров - победителей образовательных организаций;

III этап (май) на областном уровне среди победителей муниципальных этапов.

Программа первого этапа фестиваля предусматривает:

- формирование хоровых коллективов (в хоре должны участвовать не менее 20 обучающихся);
- формирование и освоение репертуара;
- формирование электронной базы фонограмм музыкального сопровождения (аккомпанемента) (допускается использование фонограмм «минус»);
- формирование копилки видеозаписей выступлений школьного хора - класса.

Программа второго этапа фестиваля предусматривает:

- создание муниципальных конкурсных комиссий из числа независимых представителей образования и культуры;
- проведение муниципального фестиваля - марафона среди победителей школьных этапов;
- направление в Департамент образования и науки Тюменской области протокола решения конкурсной комиссии; видеозаписи исполнения победителями муниципальных этапов двух вокальных произведений на русском языке на электронных носителях с указанием общедоступных активных ссылок; заявки на участие в областном этапе одного лучшего хорового коллектива.

Финал областного марафона - фестиваля проводится в мае 2020 года. Хоровым коллективам, получившим от конкурсной комиссии приглашения для участия в финале фестиваля, необходимо исполнить 2 произведения с учетом рекомендаций конкурсной комиссии. Наличие сценического костюма для участников областного этапа обязательно.

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫБОРУ ВОКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Участники исполняют вокальные произведения о Великой Отечественной войне, Победе, Родине, героизме, героях.

Песни должны быть разнообразными по характеру, содержанию, соответствовать возрасту и пониманию детей, а также возможностям данного исполнительского коллектива.

Музыкальное сопровождение может быть как инструментальным, так и с применением фонограммы «минус».

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Подведение итогов фестиваля осуществляется конкурсной комиссией в соответствии с критериями оценки выступлений хоровых коллективов.

Учреждены дипломы лауреатов 1,2,3 степеней. Конкурсная комиссия оставляет за собой право присуждать специальные дипломы, делить или (в отдельных случаях) не присуждать призовые места, а также вносить другие изменения в настоящее положение.

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

№ п/п	Критерии	Баллы
1	Общая сценическая культура	1-5 баллов
2	Творческий подход и элементы театрализации в представлении песни	1-5 баллов
3	Полнота охвата и сплоченность классного коллектива	1-5 баллов
	Максимальное количество баллов	15 баллов

Заявка на участие
в муниципальном этапе областного
марафона-фестиваля «Самая поющая школа»

1.	Наименование образовательной организации	
2.	Наименование хорового коллектива - класса	
3.	ФИО руководителя хора, должность, контактный телефон	
4.	Состав (ФИ) и количество участников:	
5.	Репертуар наименование исполняемых музыкальных произведений; авторы слов и музыки	
6.	Наличие и техническая характеристика фонограмм	
7.	Наличие сценических костюмов	